

Johanna Jaeger
clouds & pebbles

24.11.2021 – 27.01.2022 // [Verlängert bis /extended until 03.03.2022](#)





Ausstellungsansicht / installation view

Drawing Room
Hofweg 6
22085 Hamburg

Telefon: 0049 40 55 89 57 24
contact@drawingroom-hamburg.de
www.drawingroom-hamburg.de



clouds & pebbles (making 2 of 1), 2020

4 Pigment Prints

je/each: 33 x 23 cm (Abzug / print)

Edition: 5 + 1 A.P.

Nr.: 1/5



***sky piece*, 2021**
UV-Print auf PVC/ UV-Print on PVC
ca. / approx. 4 x 6 m



river pebble (horizontal split_1-∞), 2021

halbierte, in die Wand implantierte Flußkiesel (gegenüberliegend) / river pebbles, cut into halves, presented as a wall inlay (on opposite sides)

Größe variabel / size variable



Ausstellungsansicht / installation view

Drawing Room
Hofweg 6
22085 Hamburg

Telefon: 0049 40 55 89 57 24
contact@drawingroom-hamburg.de
www.drawingroom-hamburg.de



***inverse fall / indistinct*, 2021**

2 Pigment Prints

je/ each: 29,6 x 24,8 cm (Abzug / print)

Edition: 5 + 1 A.P.

Nr.: 1/5

Drawing Room
Hofweg 6
22085 Hamburg

Telefon: 0049 40 55 89 57 24
contact@drawingroom-hamburg.de
www.drawingroom-hamburg.de



vases without flowers (glass / water / leaf / teststripes), 2020

Pigment Print

54,2 x 77 cm (Abzug / print)

Edition: 5 + 1 A.P.

Nr.: 1/5

Drawing Room
Hofweg 6
22085 Hamburg

Telefon: 0049 40 55 89 57 24
contact@drawingroom-hamburg.de
www.drawingroom-hamburg.de



Ausstellungsansicht / installation view



***blue swirl / inverse fall*, 2021**

2 Pigment Prints

je/ each: 29,6 x 23,5 cm (Abzug / print)

Edition: 5 + 1 A.P.

Nr.: 1/5

Drawing Room
Hofweg 6
22085 Hamburg

Telefon: 0049 40 55 89 57 24
contact@drawingroom-hamburg.de
www.drawingroom-hamburg.de

Drawing Room



Ausstellungsansicht / installation view

Drawing Room
Hofweg 6
22085 Hamburg

Telefon: 0049 40 55 89 57 24
contact@drawingroom-hamburg.de
www.drawingroom-hamburg.de

Johanna Jaeger
clouds & pebbles

25.11.2021 – 27.01.2022 / [Verlängert bis 03.03.2022](#)

Die in Berlin lebende Künstlerin Johanna Jaeger (* 1985 in Heidelberg) macht in ihrer Arbeit genuin fotografische Prozesse wie Zeit und Licht konzeptuell und motivisch zum Thema. Dafür hat sie eine charakteristische Bildsprache entwickelt, die um Flüssig-Ephemereres kreist wie Wolken, Farbverläufe und prozesshafte Auflösung von Form, die bei Licht- und Belichtungsphänomenen anknüpft und die auch Feststofflich-Sedimentiertes als fotografische Metapher thematisiert.

In ihrer ersten Einzelausstellung clouds & pebbles im Drawing Room setzt Johanna Jaeger mit den beiden installativen Arbeiten sky piece und river pebble (horizontal split_1–∞) (beide 2021) einen Rahmen, der die Ausstellung buchstäblich zum „Bildraum“ erklärt, und entfaltet daraus ein Spannungsfeld auch für ihre fotografischen Tableaus.

Johanna Jaeger studierte Freie Kunst an der École Supérieure des Beaux Arts Montpellier, an der Universität der Künste Berlin und am Hunter College New York (MFA 2014). Jaegers Werk wurde national und international ausgestellt. Einzelausstellungen hat die Künstlerin bisher in der Galeria Starter Warschau, Playground London, Schwarz Contemporary Berlin, Grand Palais Bern, Platform Brooklyn und Plattenpalast Berlin gezeigt. Sie wurde u. a. von den folgenden Institutionen zu Gruppenausstellungen eingeladen: Brandenburgischer Kunstverein Potsdam, Museum für Photographie Braunschweig, Kunstverein Speyer, Kunstsaele Berlin, Schwules Museum Berlin, 205 Hudson Gallery New York, Kunstraum Seilerstraße Hamburg und Zeppelinmuseum Friedrichshafen.

Drawing Room
Hofweg 6
22085 Hamburg

Telefon: 0049 40 55 89 57 24
contact@drawingroom-hamburg.de
www.drawingroom-hamburg.de

Johanna Jaeger
clouds & pebbles

25.11.2021 – 27.01.2022 / [extended until 03.03.2022](#)

In her work, the Berlin-based artist Johanna Jaeger (* 1985 in Heidelberg) makes time and light as the main constituents of the photographic process a conceptual and motivic theme. To this end, she has developed a characteristic pictorial language that revolves around fluid ephemera such as clouds, colour gradients, and the processual dissolution of form; all this ties in with phenomena of light and exposure and also addresses the sedimentation of the solid as a photographic metaphor.

In her first solo exhibition clouds & pebbles at the Drawing Room, Johanna Jaeger constructs a framework with the two installation works, sky piece and river pebble (horizontal split_1-∞) (both 2021), thus literally proclaiming the exhibition a "picture space". From this, she unfolds a field of tension for her photographic tableaux as well.

Johanna Jaeger (*1985 in Heidelberg) studied Fine Arts at the École Supérieure des Beaux Arts Montpellier, the University of the Arts Berlin and at Hunter College New York where she graduated with an MFA in 2014. Her work has been exhibited internationally, in solo exhibitions at Galeria Starter Warsaw, Playground London, Schwarz Contemporary Berlin, Grand Palais Bern, Platform Brooklyn and Plattenpalast Berlin, as well as in group exhibitions at Brandenburgischer Kunstverein Potsdam, Museum für Photographie Braunschweig, Kunstverein Speyer, Kunstsaele Berlin, Schwules Museum Berlin, 205 Hudson Gallery New York, Kunstraum Seilerstraße Hamburg and Zeppelinmuseum Friedrichshafen.

Fotos / Photos: Johanna Jaeger, Berlin
Courtesy: The artist & Drawing Room, Hamburg



Drawing Room
Hofweg 6
22085 Hamburg

Telefon: 0049 40 55 89 57 24
contact@drawingroom-hamburg.de
www.drawingroom-hamburg.de